SZTE Bartók Béla Művészeti Kar
Szeged Tisza Lajos körút 79-81.

17.00 KÓRUSHANGVERSENY

MŰSOR:

RÓKUS GYERMEKKAR - SZEGED
BÁRDOS LAJOS: Huszártánc
KODÁLY ZOLTÁN: Pünkösdölő –
Népi töredékek alapján
A BARTÓK BÉLA NŐIKAR tagjai részvételével

Vezényel:
LIPTÁKNÉ KLEMENT ÁGNES

BARTÓK BÉLA NŐIKAR - SZEGED
BÁRDOS LAJOS: Cantemus
SZŐNYI ERZSÉBET-PILINSZKY JÁNOS:
Zsolozsma
KOCSÁR MIKLÓS-NAGY LÁSZLÓ:
Várom a havat
KARAI JÓZSEF: Estéli nótázás
Zongorán közreműködik:
DINYA MILÁN

Vezényel: VALKAI DÁVID

MUSICA NOSTRA NŐIKAR - BUDAPEST
BARTÓK BÉLA: Tavasz
BARTÓK BÉLA: Leánykérő
PÁSZTI MIKLÓS: Repülj, madár (népdal)
PÁSZTI MIKLÓS: Vargyasi Elek
(székely népballada)
KODÁLY ZOLTÁN: Villő –
Zoborvidéki böjti szokás
SZŐNYI ERZSÉBET: Mária dicsérete –
Sík Sándor fordítása
VAJDA JÁNOS: Missa Solaris – Sanctus-Benedictus
BÁRDOS LAJOS: Menyecske
Szólót énekel: Halmágyi Judit
Zongorán közreműködik:
SZEKÉR BERNADETT

Vezényel: MINDSZENTY ZSUZSÁNNA

BÁRDOS LAJOS: Magos a rutafa –
Felvidéki népdalok
A BARTÓK BÉLA NŐIKAR és a MUSICA NOSTRA NŐIKAR közös előadásában

2020. FEBRUÁR 15. SZOMBAT

SZENT-GYÖRGYI ALBERT AGÓRA
SZEGED Kálvária sugárút 23.
és
SZTE BARTÓK BÉLA MŰVÉSZETI KAR
SZEGED Tisza Lajos körút 79-81.

HANGRÓL HANGRA…

AZ IFJÚSÁGI KÓRUSÉNEKLÉSÉRT

MEGHÍVÓ

A KÓTA

ORSZÁGOS TOVÁBBKÉPZÉSI NAPJA

ORSZÁGOS TOVÁBBKÉPZÉSI NAP

AZ

„ÉLETET AZ ÉNEKBE”

JELIGE SZEREPE

BÁRDOS LAJOS és KARDOS PÁL

PEDAGÓGIÁJÁBAN

RENDEZŐK:

Magyar Kórusok, Zenekarok és Népzenei Együttesek Szövetsége KÓTA

Szent-Györgyi Albert Agóra

Kardos Pál Alapítvány

FŐ TÁMOGATÓ:

Emberi Erőforrások Minisztériuma

A TOVÁBBKÉPZÉSI NAP RÉSZLETES PROGRAMJA:

Szent-Györgyi Albert Agóra
Szeged Kálvária sugárút 23.

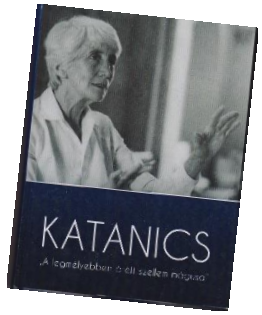
10.00 Helyszíni regisztráció
10.15 Üdvözlés, programismertetés.
10.30 Bárdos Lajos, a TANÁR – visszaemlékezések, anekdoták – Ordasi Péter
11.00 Bárdos Lajos élete és munkássága – B. Horváth Andrea
11.40 Kávészünet
12.00 A tiszta intonáció fejlesztése – gyakorlatok Kardos Pál művei nyomán Bemutató foglalkozás a Musica Nostra kórus tagjaival – Rozgonyi Éva

13.00 Ebéd

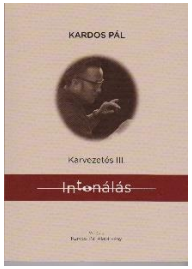
13.40 Mohayné Katanics Mária: Válogatás Kodály kórusműveiből – Elemzések
Könyvismertetés – Mindszenty Zsuzsánna
14.00 Könyvvásárlási lehetőség
14.15 Az intonációs gyakorlatok elméleti alapjai - Kardos Pál: Egyszólamúság az énekkari nevelésben c. munkája alapján – Rozgonyi Éva
15.00 Kávészünet
15.20-16.10 Hogyan tanította a karvezetést Kardos Pál? – Ordasi Péter

Ajánlott szakmai könyvek:

Katanics Mária: Válogatás Kodály kórusműveiből - Elemzések



KATANICS
„A legmélyebben átélt szellem mágusa”



Kardos Pál: Intonálás