

KÖNYVBEMUTATÓ

SZENT-GYÖRGYI ALBERT AGÓRA
(Szeged, Kálvária sugárút 23.)

2017. FEBRUÁR 11. SZOMBAT 17.30

KARDOS PÁL: KARVEZETÉS III. – INTONÁLÁS

**A kötetet bemutatják az új kiadás
szerkesztői:**

**KARDOS PÁLNÉ
KARDOS GÁBOR
ROZGONYI ÉVA**

**Moderátor:
MINDSZENTY ZSUZSÁNNÁ DLA,
a KÓTA elnöke**

**Közreműködik a szegedi
BARTÓK BÉLA NŐIKAR
ORDASI PÉTER vezetésével**

Kardos Pál Liszt-díjas karnagy (1927–1978) munkásságának legjelentősebb része Szegedhez kötődik, ahol 1961-72-ig a Juhász Gyula Tanárképző Főiskola oktatójaként nemcsak alapos gyakorlati képzéssel és világszínvonalú kórusmunkával, hanem a tiszta intonálás területén végzett kutatásaival és publikációival is nemzetközi elismerést és rangot szerzett.

Kardos Pál *Karvezetés III. – Intonálás* című kötete először 1970-ben jelent meg a Tanárképző Főiskolák egységes jegyzetei sorozatban. A szerző hamarosan tervbe vette a mű kibővítését, átdolgozását. Ez végül 1977-ben készült el, ám az akkori nehézkes nyomdatechnika miatt csak 1983-ban került forgalomba. Annak ellenére, hogy még hosszú évekig újranyomtatták, már sehol sem kapható. Megújított kiadását indokolja, hogy bár tankönyvként betöltötte funkcióját, a magyar nyelvű szakirodalomban a mai napig egyedülálló, hiánypótló munka. Az eredeti kiadásnak a kezdetleges nyomdai kivitelből fakadó hiányosságait és hibáit Kardos Pálné és Rozgonyi Éva javította. Grafikai szempontból gondozta Kardos Gábor. A kötet új borítóját Kóthay Gábor tervezte.

A Kardos Pál Alapítvány a könyvet elsősorban a minőségi éneklésre, kórushangzásra igényes tanárok, kórusvezetők figyelmébe ajánlja, de haszonnal forgathatják azok a muzsikuskok, zenetanárok is, akik kíváncsiak a tiszta intonálás matematikai-fizikai alapjaira. A kötet ára: 3500 Ft.

Ha a Kardos Pál Alapítvány céljait támogatni kívánja, közvetlen adományait az alábbi számlára utalhatja:

11998006-02602718-10000018 – Erste Bank

Adója 1 %-át a következő adószám beírásával juttathatja hozzánk:

19085634-1-06